

Show Me

Choreographie: Joey Warren

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag (2x)
Musik: **Show Me What You Got** von Ricky Cage
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Stomp forward-heel swivel-kick-coaster step r + l

- 1&2 Rechten Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke nach rechts und wieder zurück drehen
 & Rechten Fuß nach vorn kicken
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 5&6 Linken Fuß vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linke Hacke nach links und wieder zurück drehen
 & Linken Fuß nach vorn kicken
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Jazz box turning ¼ r, cross-¼ turn r-side-cross-side-behind-side-cross

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen [Rechte Hand zur rechten Schulter schwingen und dann nach unten/schnippen {&}] - Schritt nach hinten mit links [Wie bei '1&']
 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts [Wie bei '1&'] - Schritt nach vorn mit links [Wie bei '1&'] (3 Uhr)
 5& Rechten Fuß über linken kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 7& Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 8& Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Point & point-¼ turn l-point/hip bumps & cross, side, sailor cross turning ½ r

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Fußspitze links auftippen, ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (3 Uhr)
 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (Gewicht am Ende rechts)
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt auf der Stelle mit links sowie ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

S4: Step-lock-step-step-lock-step-step-touch-back-touch-back-touch-back-touch-½ turn l-brush

- 1& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß hinter linken einkreuzen
 2& Schritt nach schräg links vorn mit links und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3& Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
 5& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
 6& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
 7& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
 8& ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 3 Uhr/12 Uhr)

T1-1: Step, pivot ½ l 2x, out-out, heels swivel, heels-toes-heels swivels

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (3 Uhr)
 &5-6 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und nach links mit links - Beide Hacken nach links drehen
 7&8 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)

T1-2: Side-touch-side-touch-side-behind-¼ turn l-brush-¼ turn l/hip bounces turning ¼ l-shuffle forward-¼ turn l/brush

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
 3& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 4& ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen (12 Uhr)
 5&6& ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften auf und ab bewegen in eine weitere ¼ Drehung links herum (Gewicht am Ende rechts) (6 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 & ¼ Drehung links herum und rechten Fuß nach vorn schwingen (3 Uhr)